

OPERA ET CHATEAUX

Bulletin d'information du festival –septembre 2014

Avant propos

Il est temps de se remettre au travail pour préparer le festival 2015 et en même temps lancer une campagne de prières à Saint Médard, Zeus, Tloloc (pour les Aztèques) et autres intercesseurs afin qu'ils nous protègent de la pluie l'année prochaine. Car le mauvais temps fut un des deux fléaux qui s'abattit sur le festival avec le Mondial de Football. Pas de déficit mais aussi pas de bénéfice. Comme tout bon sportif interviewé : nous jurons que « nous ferons mieux la prochaine fois ».

Avant-programme 2015

Ce programme est provisoire puisqu'il est encore en discussion avec tous les intéressés :

8 juin - conférences sur Rossini et le *Barbier de Séville* (UPVD et Lycée Saint-Louis, Crest)

27 juin - cinquième championnat de France de macarons avec son gala lyrique (Allex)

29 juin - récital de mélodies romantiques de compositeurs d'opéra (lieu à déterminer)

3 juillet – *La Chauve-souris* de J. Strauss (lieu à déterminer)

4 juillet – retransmission filmée de l'Opéra National de Lyon (gratuit, en plein air, Crest)

5 juillet : Carte blanche aux jeunes talents ou initiation à l'art lyrique (Crest)

11, 13, 15 juillet : *Le Barbier de Séville* (la Tour de Crest)

et enfin les stages (cordes et chant) et leurs concerts

Activités juin- juillet 2014

Nous avons pu malgré tout sauver le festival grâce à la qualité des interprétations, une bonne communication et surtout la fidélité du public. Que ce dernier en soit remercié !

Opéra et Macarons (Allex) : une première partie réussie avec une bonne participation et la brillante prestation de nos trois chanteurs, une distribution des prix et une dégustation de macarons sous les premières gouttes et enfin une deuxième partie annulée sous la pluie battante.

Carte blanche aux jeunes talents (Grâne) : encore la pluie et donc repli vers l'école

voisine. Le petit opéra de Mozart, *Bastien et Bastienne* aurait mérité plus de spectateurs découragés par le temps.

L'opéra s'amuse : repli encore une fois vers une salle couverte mais bonne participation du public, y compris jeune.

Faust : la Tour, dans toute sa grandeur, nous a abrités et le public était de plus au rendez-vous puisque le dernier soir nous avons refusé du monde. Une très belle interprétation en particulier celle d'Ariane-Olympe Girard (Marguerite) qui a brillamment remplacé au pied levé la chanteuse qui avait déclaré forfait au dernier moment, Loïc Guguen, un Méphistophélès diablement satanique et Alain Traversaz (Valentin) qui nous a enchantés non seulement par sa voix mais aussi par son jeu d'acteur. Une très belle soirée.

Et bien entendu tout le festival s'est déroulé sous la brillante direction artistique d'Andrei Chevchouk, chef d'orchestre, pianiste et même metteur en scène..

Roman-photo du festival 204



Allex : macarons à déguster s'il n'y a pas de pluie



Grâne : Mozart présente *Bastien et Bastienne*

OPERA ET CHATEAUX

Roman-photo du festival (suite) –septembre 2014



Grâne : Bastienne



La Tour : mort du frère de Marguerite



CrestActif : *L'Opéra s'amuse au Mexique !*



La Tour : Marguerite et Méphistophélès



La Tour : Marguerite et Faust



La Tour : les anges emmènent Marguerite au paradis

Union Symphonique et Culturelle
Chemin du Haut Divajeu, 26400 Crest

06 75 39 54 49 / operachateaux@sfr.fr
www.festival-opera-chateaux.fr

